



# **PENILAIAN NASKAH GAGASAN KREATIF (GK)**

**Sosialisasi  
Pilmapres Tahun 2022  
dengan LLDIKTI Wilayah I s.d. XVI  
11 Juni 2022**



# Penilaian Tahap Seleksi Wilayah (LLDIKTI)

1. Capaian Unggulan (CU): 50%
- 2. Gagasan Kreatif (GK): 30%**
3. Bahasa Inggris (BI): 20%



## Definisi Gagasan Kreatif

‘karya ilmiah (10 s.d. 20 halaman) yang berisi uraian gagasan konsep atau strategi yang berkaitan dengan *Sustainable Development Goals* (SDGs) dan Revolusi Industri 4.0 dan yang dilandasi penalaran logis dan data akurat untuk menyelesaikan masalah pembangunan’.

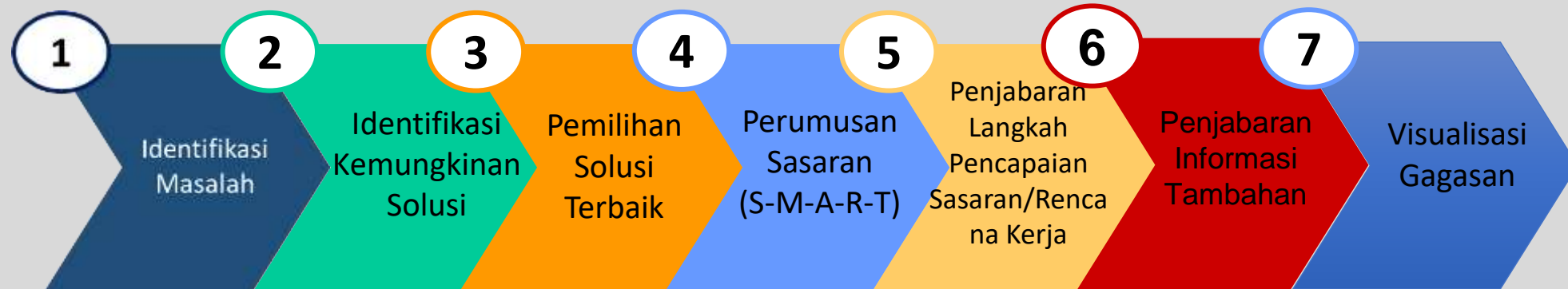


# Isi Naskah Gagasan Kreatif

1. Lingkup pembahasan: lingkungan penerima manfaat;
2. Identifikasi masalah berdasarkan analisis potensi dan kebutuhan lingkungan penerima manfaat dengan dukungan data yang akurat serta akibat pembiaran;
3. Identifikasi kemungkinan-kemungkinan solusi hingga ditemukan solusi terbaik;
4. Rumusan hasil/sasaran/target pembangunan berbasis **S-M-A-R-T**;
5. Analisis pencapaian target dan dampak lanjutan;
6. Penjabaran rencana kerja/program beserta prediksi kendala dan cara mengatasinya;
7. Penjabaran informasi tambahan;
8. Penutup: Simpulan dengan visualisasi gagasan.



# Alur Penyajian





# Aspek Penilaian Naskah Gagasan Kreatif

No.	Kriteria Penilaian	Bobot
<b>1.</b>	<b>Penyajian Gagasan Kreatif</b>	<b>10</b>
1.1	Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	5
1.2	Kesesuaian pengutipan dan pengacuan dengan kaidah/standar yang berlaku	5
<b>2.</b>	<b>Substansi Gagasan Kreatif</b>	<b>70</b>
2.1	Fakta atau gejala dalam lingkungan yang menarik untuk dikaji	8
2.2	Identifikasi masalah yang terdapat dalam fakta/gejala dalam lingkungan	8
2.3	Rumusan masalah sebagai hasil identifikasi masalah	10
2.4	Uraian mengenai akibat pembiaran yang merugikan lingkungan	8
2.5	Uraian mengenai solusi yang berciri SMART	15
2.6	Uraian mengenai dampak lanjutan (efek bola salju) dari pencapaian solusi	8
2.7	Rincian uraian mengenai langkah-langkah tindakan untuk mencapai solusi	8
2.8	Uraian mengenai kendala/hambatan pelaksanaan gagasan dan antisipasinya	5
<b>3.</b>	<b>Kualitas Gagasan Kreatif</b>	<b>20</b>
3.1	Keunikan dan orisinalitas gagasan	10
3.2	Keterlaksanaan gagasan	10



# Rubrik Penilaian Naskah Gagasan Kreatif

**Cermati Lampiran 4 Rubrik Penilaian Naskah GK  
(hlm. 24—28 *Pedoman Pemilihan Mahasiswa Berprestasi  
Program Sarjana Tahun 2022*)**





# Contoh Cuplikan Rubrik Penilaian Naskah GK

**Lampiran 4**  
**Rubrik Penilaian Naskah GK**

**RUBRIK PENILAIAN NASKAH GAGASAN KREATIF PROGRAM SARJANA**

Rentang Skor 5 ≤ Skor < 6 (Sangat Kurang)  
6 ≤ Skor < 7 (Kurang)  
7 ≤ Skor < 8 (Cukup)  
8 ≤ Skor < 9 (Baik)  
9 ≤ Skor ≤ 10 (Sangat Baik)

No.	Kriteria Penilaian	Bobot	Rentang Skor	Rubrik
1.	Penyajian Gagasan Kreatif	10		
1.1	Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	5	9 ≤ Skor ≤ 10	Gagasan secara umum ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang memenuhi kaidah kebahasaan pada semua aspek kebahasaan, yaitu kesatuan ide dalam paragraf, kalimat, pilihan kata, dan ejaan.
			8 ≤ Skor < 9	Gagasan secara umum ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang memenuhi kaidah kebahasaan, namun ditemukan kelemahan yang ditemukan pada pemakaian ejaan dan pilihan kata.
			7 ≤ Skor < 8	Gagasan secara umum ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang memenuhi kaidah kebahasaan, namun ditemukan kelemahan pada aspek kalimat sehingga logika bahasa dalam kalimat terlanggar.
			6 ≤ Skor < 7	Gagasan secara umum ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang tidak memenuhi kaidah kebahasaan, namun ditemukan kelemahan pada aspek kepaduan ide dalam paragraf dan kalimat sehingga logika bahasa dalam kalimat dan kesatuan gagasan dalam paragraf terlanggar.
			5 ≤ Skor < 6	Sebagian besar gagasan ditiadakan dalam paragraf yang tidak padu, kalimat yang tidak bergagasan lengkap dan jelas, serta pilihan kata dan ejaan yang tidak tepat.





# Aspek Penilaian Presentasi Gagasan Kreatif

No.	Kriteria Penilaian	Bobot
<b>1.</b>	<b>Penyajian</b>	<b>50</b>
1.1	Poster	15
1.2	Sistematika penjelasan	15
1.3	Cara menjelaskan	15
1.4	Ketepatan waktu	5
<b>2.</b>	<b>Tanya-Jawab</b>	<b>50</b>
2.1	Ketepatan jawaban	30
2.2	Cara menjawab	20

**Catatan:** Poster GK yang disajikan saat presentasi adalah poster yang diunggah pada sistem Pilmapres saat pendaftaran sehingga tidak diperkenankan perubahan apa pun pada poster saat presentasi GK.



# Rubrik Penilaian Presentasi Gagasan Kreatif

**Cermati Lampiran 5 Rubrik Penyajian GK dengan Media Poster (hlm. 29—35 *Pedoman Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Program Sarjana Tahun 2022*)**



# Contoh Cuplikan Rubrik Presentasi GK

**Lampiran 5**  
**Rubrik Penilaian Penyajian GK dengan Media Poster**

**RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI GAGASAN KREATIF PROGRAM SARJANA**

Rentang Skor

- 5 ≤ Skor < 6 (Sangat Kurang)
- 6 ≤ Skor < 7 (Kurang)
- 7 ≤ Skor < 8 (Cukup)
- 8 ≤ Skor < 9 (Baik)
- 9 ≤ Skor ≤ 10 (Sangat Baik)

No.	Kriteria Penilaian	Bobot	Range Skor	Rubrik
1	PENYAJIAN	50		
L.1	Poster	15	9 ≤ Skor ≤ 10	Informasi gagasan kreatif tersaji pada poster secara ringkas; lengkap memuat bahasan-bahasan pokok gagasan kreatif dan sumber-sumber acuan yang disajikan; dan menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa ragam formal laras ilmiah; keseimbangan warna (kontras) dan ukuran pada moda verbal (tipografi) dan moda visual (gambar, tabel, grafis) sesuai dan dengan penempatan (tata letak) moda verbal dan visual yang tepat sehingga keharmonisan moda verbal dan visual itu menghasilkan keterbacaan yang tinggi.
			8 ≤ Skor < 9	Informasi gagasan kreatif tersaji pada poster secara ringkas dan lengkap memuat bahasan-bahasan pokok gagasan kreatif dan sumber-sumber acuan yang disajikan, namun ditemukan sedikit komposisi yang kurang pas antara moda verbal (bahasa) dan moda visual yang sedikit saja mengurangi keharmonisan komposisi verbal dan visual, seperti pada warna atau ukuran atau tata letak pada moda verbal dan moda visual meskipun tidak mengganggu keterbacaan.



**Terima kasih.**